

Afk'art, annuaire culturel - Digital et Print

Profondeur de Monia Touiss



- Du 09 mars au 31 mars 2017
- Fondation Hassan II
- 05 37 27 46 50

Expositions

Profondeur de Monia Touiss

La fondation Hassan II pour les Marocains Résident à l'Etranger a le plaisir de vous inviter à l'exposition *PROFONDEUR* de l'artiste peintre hispano-marocaine Monia Touiss du 09 au 31 Mars 2017 à l'Espace Rivages au siège de la Fondation

Vernissage de l'exposition " Profondeur" de l'artiste peintre hispano-marocaine Monia Touiss

Publié par: Maroc diplomatie

Date: 06 mars, 2017

Dans: A LA UNE, Paysages Culturels

La Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Etranger présente l'exposition « Profondeur » de l'artiste Hispano-marocaine Monia Touiss du 9 au 31 mars 2017.

Le vernissage aura lieu le jeudi 9 mars à 18h30 à l'Espace Rivages au siège de la Fondation, à Rabat.



Monia Touiss est une artiste plasticienne céramiste et graveuse. Née au Maroc, elle est diplômée de l'Institut National des Beaux-arts de Tétouan. Elle a poursuivi ses études en Espagne à Grenade puis à Barcelone. Elle vit actuellement entre les deux pays. Elle est également conférencière et professeur d'art plastique.

Monia Touiss définit sa création comme une « poésie muette » conçue de rimes lumineuses à travers la maîtrise de la perspective, la composition et la transparence des couleurs. Chaque poème reflète un état d'âme, une sensibilité particulière ou une réaction face à une source d'inspiration. Les accords chromatiques des tableaux de Touiss évoquent également des paysages méditerranéens qui rappellent son ancrage culturel et son attachement particulier à cet univers.

Dédié aux artistes marocains résidant à l'Etranger depuis mars 2016, L'Espace Rivages rend hommage pour la troisième fois aux artistes marocaines résidant à l'étranger.

Monia Touiss expose à Rabat, du 9 au 31 mars

La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger présente l'exposition "Profondeur" de l'artiste hispano-marocaine Monia Touiss du 9 au 31 mars 2017.

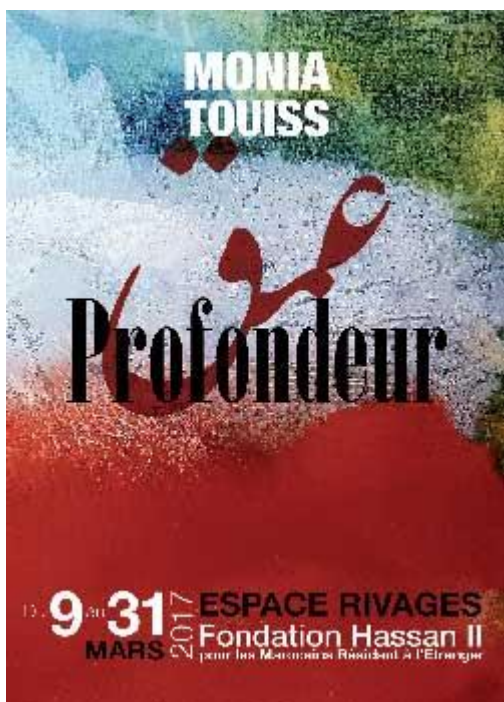
Le vernissage aura lieu jeudi 9 mars à 18h30 à l'espace Rivages au siège de la fondation.

Monia Touiss est une artiste plasticienne céramiste et graveuse. Née au Maroc, elle est diplômée de l'Institut national des beaux-arts de Tétouan. Elle a poursuivi ses études en Espagne à Grenade, puis à Barcelone. Elle vit actuellement entre les deux pays. Elle est également conférencière et professeure d'art plastique.

Depuis mars 2016, l'espace Rivages est dédié aux artistes marocains résidant à l'étranger.

Monia Touiss : Profondeur

Arts plastiques



"Profondeur", exposition de l'artiste hispano-marocaine peintre Monia Touiss du 9 au 31 mars à l'Espace Rivages

Vernissage le Jeudi 9 Mars 2017 à 18h30

Monia Touiss est une artiste plasticienne céramiste et graveuse. Née au Maroc, elle est diplômée de l'Institut National des Beaux-arts de Tétouan. Monia s'est installée à Grenade puis à Barcelone dès 1993 pour poursuivre ses études supérieures en Espagne. Elle vit actuellement entre les deux pays. Elle est également conférencière et professeur d'art plastique.

Monia Touiss définit sa création comme une « poésie muette » conçue de rimes lumineuses à travers la maîtrise de la perspective, la composition et la transparence des couleurs. Chaque poème reflète un état d'âme, une sensibilité particulière ou une réaction face à une source d'inspiration. Les accords chromatiques des tableaux de Touiss évoquent également des paysages méditerranéens qui rappellent son ancrage culturel et

son attachement particulier à cet univers.

Dédié aux artistes marocains résidant à l'Etranger depuis mars 2016, L'Espace Rivages rend hommage, par cette exposition, à la femme marocaine immigrée à l'occasion de la journée internationale de la femme.

RENDEZ-VOUS CULTURELS

SPECTACLE

◆ L'humoriste EKO présentera son one man show «L'Artiste» au Théâtre Mohammed V le **11 mars** à 20h. Spectacle mis en scène par Amir Rouani. Billets sur www.ticket.ma.

DÉBAT

◆ Pour célébrer les réalisations du programme «Voix des Jeunes Marocains», le British Council et la fondation Anna Lindh organisent le **11 mars** à partir de 9h à la faculté des sciences juridiques, économiques et sociales - Université Mohammed V- Agdal à Rabat, une activité nationale autour du tournoi national de débats du Maroc, rassemblant des participants et participantes appartenant aux organisations partenaires relevant des institutions non gouvernementales de la société civile, ainsi que des établissements culturels et scolaires.

VENTE AUX ENCHÈRES

◆ La CMOOA organise une vente aux enchères le **11 mars** à 16h. Cette vacation destinée aux jeunes collectionneurs présentera 139 œuvres d'une soixantaine d'artistes confirmés et émergents. Renseignements et catalogue: www.cmooa.com.



FESTIVAL

◆ Le Centre cinématographique marocain (CCM) organise, en collaboration avec les chambres professionnelles du secteur cinématographique, la 18e édition du Festival national du film (FNF) à Tanger **jusqu'au 11 mars**. Renseignements: www.ccm.ma.

CONFÉRENCE

◆ L'IMRI organise une conférence-débat en son siège le **14 mars** à 19h au cours de laquelle Fathallah Oualalou, professeur universitaire, ancien ministre de l'Economie et des Finances et ancien maire de Rabat présentera et dédicacera son nouveau livre «La Chine et Nous». Renseignements: 05 22-44-64-47.

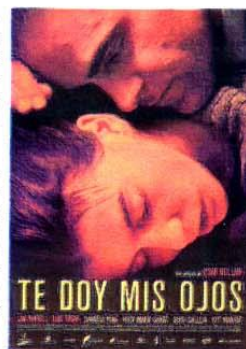
RENCONTRE

◆ La Fondation ONA organise une rencontre autour du thème «La dimension économique du patrimoine» avec Walid Ismaili à la Villa des Arts de Casablanca le **10 mars** à 19h. Entrée libre. Renseignements: www.fondationona.ma.

CINÉMA

◆ Dans le cadre des séances Cinéma art et essai, l'Institut français de Casablanca organise, le **16 mars** au Théâtre 121, la projection du film «Cigarettes et chocolat chaud» à 19h30. Renseignements: www.if-maroc.org/casablanca.

◆ A l'occasion de la Journée internationale de la femme, l'Institut Cervantès de Rabat organise un cycle de cinéma sur la rétrospective de la réalisatrice Iciar Bollain les vendredis à 18h30 **jusqu'au 24 mars**. Le **10 mars** sera projeté le film «Te doy mis ojos» (sous-titré en anglais). Renseignements: rabat.cervantes.es.



CONCERT

◆ La chanteuse libanaise Hiba Tawaji révélée dans The Voice France se produira le **17 mars** au Mégarama de Casablanca et le **18 mars** au Théâtre Mohammed V à Rabat. Billets à partir de 200 DH à Rabat et 250 DH à Casablanca sur www.ticket.ma. Renseignements: 07 00-17-17-20.

Contacts: Aïda BOUAZZA (abouazza@leconomiste.com)

Salima MICHMICH (smichmich@leconomiste.com)

Tél: 05 22-95-36-00 (LG) - Fax: 05 22-36-59-26

EXPOSITIONS

◆ Le Musée de Bank Al-Maghrib abritera l'exposition hommage «Entre art et mélancolie» à Aziz Abou Ali **jusqu'au 10 mars**. Renseignements: 05 37-70-26-26.

◆ La Fondation ONA-Villa des Arts de Rabat, organise l'exposition de Hassan Slaoui «Alterations» **jusqu'au 30 avril**. Renseignements: www.fondationona.ma.

◆ La galerie d'art Espace Expressions CDG à Rabat abrite, **jusqu'au 10 mars**, l'exposition «4 mains, une expérience» des artistes Mustapha Boujemaoui, Hassan Bourkia, Hakim Ghazali et Bouchta El Hayani. Renseignements: www.fondationcdg.ma.

◆ L'Institut français de Tétouan présente, du **10 mars au 6 mai**, l'exposition «Out of the box», en hommage à l'art africain, du designer Hicham Lahlou au Centre d'art moderne de Tétouan. Renseignements: www.if-maroc.org/tetouan.

◆ La Galerie 38 abrite du **16 mars au 16 avril** «L'étoffe des songes», première exposition au Maroc de l'artiste malien Abdoulaye Konaté, figure majeure de l'art contemporain en Afrique. Renseignements: www.lagalerie38.com.

◆ L'Uzine Gallery abritera **jusqu'au 20 mars** «Bribes de vie-De Balima à Jerada», une exposition photographique de Mehdy Mariouch. Renseignements: 05-22-66-01-66.

◆ L'artiste Mohamed Farji présente «Casablanca fleurit», une exposition de ses œuvres récentes, à la galerie d'art l'Atelier 21 **jusqu'au 24 mars**. Renseignements: www.atelier21.ma



◆ Dar El Kitab accueille **jusqu'au 31 mars** une exposition collective des artistes contemporains Amina Benbouchta, Fatima Zemmouri et Mohamed Rachdi. Renseignements: 05-22-30-24-89.

◆ L'espace Rivages de la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger présente l'exposition «Profondeur» de l'artiste hispano-marocaine Monia Touiss **jusqu'au 31 mars**. Renseignements: 05-37-67-27-46

◆ La première édition du Quai des Créateurs se poursuit **jusqu'au 31 mars** à la Marina Morocco de Rabat-Salé. Cet espace d'échanges rassemble galeries d'art, concept stores de mode et de décoration à travers 22 enseignes dont Maison d'Asa, Lalla de Moulati, Kouzina, Identity Design, SCG Designer, Amina Aguezmay, Tassi...

◆ La Gare de Casa-Port abrite **jusqu'au 2 avril** une exposition hommage à Tayeb Saddiki intitulée «Tayeb Saddiki: un artiste, un héritage».

◆ Kulte Gallery présente **jusqu'au 5 avril** l'exposition L'Atelier 1971-1991: Modernités nomades. Renseignements: www.artkulte.com.

◆ La Fondation Attijariwafa bank présente à l'Espace d'Art Actua **jusqu'au 14 avril** l'exposition «Chaïbia et Hossein Tallal - Une oeuvre en miroir» rassemblant pour la première fois au Maroc les deux artistes. Renseignements: 05 22-46-97-68.

RENDEZ-VOUS CULTURELS

EXPOSITIONS

◆ Le Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain (MMVI) abrite l'exposition «Femmes artistes marocaines de la modernité 1960-2016» **jusqu'au 8 mars**. Sont exposées les œuvres de Malika Aguezay, Amina Benbouchta, Fatima Hassan Farouj, Najia Mehadji, Chaïbia Tallal, Fatiha Zemmouri... A l'occasion de la Journée internationale de la femme, l'accès au MMVI sera gratuit pour les femmes **jusqu'au 8 mars**. Renseignements: www.museemohammed6.ma

◆ À l'occasion de la Journée mondiale de la femme,

le ministère de la Culture organise, en coordination avec l'association marocaine de la calligraphie, la 2e édition d'une exposition nationale intitulée «Lettres féminines» à la galerie Bab El Kébir **jusqu'au 9 mars**. Renseignements: 05-37-72-33-79.

◆ La Fondation ONA-Villa des Arts de Rabat, organise l'exposition de Hassan Slaoui «Alterations» **du 9 mars (vernissage à 19h) au 30 avril**. Renseignements: www.fondationona.ma.

◆ L'Institut français de Tétouan présente, **du 10 mars au**

6 mai, l'exposition «Out of the box», en hommage à l'art africain, du designer Hicham Lahlou au Centre d'art moderne de Tétouan. Renseignements: www.if-maroc.org/tetouan



◆ La peintre et plasticienne Fathiya Tahiri expose «La marche du siècle» à la Galerie 38 **jusqu'au 9 mars**. Renseignements: www.lagalerie38.com

◆ L'espace Rivages de la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger présente l'exposition «Profondeur» de l'artiste hispano-marocaine Monia Touiss **du 9 mars (vernissage à 18h30) au 31 mars**. Renseignements: 05-37-67-27-46

◆ La 6.4 Gallery à Marrakech abritera, **jusqu'au 6 mai**, l'exposition collective «Reflection» réunissant Florence Ar-

nold, Mounat Charat et Nawal Amarech. Renseignements: www.galerie6-4.com.

◆ Le Musée de Bank Al-Maghrib abritera l'exposition hommage «Entre art et mélancolie» à Aziz Abou Ali **jusqu'au 10 mars**. Renseignements: 05 37-70-26-26.

◆ La galerie d'art Espace Expressions CDG à Rabat abrite, **jusqu'au 10 mars**, l'exposition «4 mains, une expérience» des artistes Mustapha Boujemaoui, Hassan Bourkia, Hakim Ghazali et Bouchta El Hayani. Renseignements: www.fondationcdg.ma □

Mardi 7 Mars 2017

Exposition

Profondeur : Monia Touiss

Publié le : 02/03/2017 - Sortir

Du 9 au 31 mars 2017, Espace Rivages au siège de la Fondation Hassan II pour les Marocains Résidant à l'Etranger

Vernissage le jeudi 9 mars à 18h30



Monia Touiss est une artiste plasticienne céramiste et graveuse. Née au Maroc, elle est diplômée de l'Institut National des Beaux-arts de Tétouan. Monia s'est installée à Grenade puis à Barcelone dès 1993 pour poursuivre ses études supérieures en Espagne. Elle vit actuellement entre les deux pays. Elle est également conférencière et professeur d'art plastique.

Monia Touiss définit sa création comme une « poésie muette » conçue de rimes lumineuses à travers la maîtrise de la perspective, la composition et la transparence des couleurs. Chaque poème reflète un état d'âme, une sensibilité particulière ou une réaction face à une source d'inspiration. Les accords chromatiques des tableaux de Touiss évoquent également des paysages méditerranéens qui rappellent son ancrage culturel et son attachement particulier à cet univers.

Dédié aux artistes marocains résidant à l'Etranger depuis mars 2016, L'Espace Rivages rend hommage, par cette exposition, à la femme marocaine immigrée à l'occasion de la journée internationale de la femme.

L'exposition «Profondeur» de Monia Touiss, du 9 au 31 mars à Rabat



Monia Touiss, artiste plasticienne hispano-marocaine, expose du 9 au 31 mars une sélection de 35 tableaux, intitulés «Profondeur», à l'Espace Rivages au siège de la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger.

Egalement céramiste et graveuse, elle définit sa création comme une «poésie muette» conçue de rimes lumineuses à travers la maîtrise de la perspective, la composition et la transparence des couleurs.

Née au Maroc, Monia Touiss est diplômée de l'Institut national des Beaux-arts de Tétouan. Les accords chromatiques de ses tableaux évoquent des paysages méditerranéens qui rappellent son ancrage culturel et son attachement particulier à cet univers.

«Peut-être qu'il y a eu des changements dans ma démarche mais je ne les vois pas. J'ai toujours fait du figuratif. Contrairement à ce que l'on pense, mes peintures sont

figuratives et non pas abstraites, c'est ainsi que je les vois. Je m'inspire beaucoup de la nature mais sans la représenter.»

Monia s'est installée à Grenade puis à Barcelone en 1993 pour poursuivre ses études supérieures en Espagne. Elle est également conférencière et professeur d'art plastique et vit entre son pays d'origine et son pays d'accueil.

...Suite : <https://www.yabiladi.com/articles/details/51810/l-exposition-profondeur-monia-touiss-mars.html>