

Les longs métrages en compétition :

1. « Agadir Express » de Youssef Fadel
2. « Chaibia, la paysanne des arts » de Youssef Britel
3. « Le Coq » de Abdellah Toukouna Ferkous
4. « Dallas » de Mohamed Ali Mejboud
5. « L'Echarpe rouge » de Mohamed Lyounsi
6. « Les Feuilles mortes » de Younes Reggab
7. « Karyan Bollywood » de Yassine Fennane
8. « Khnifist R'mad » de Sana Akroud
9. « La Moitié du ciel » de Abelkader Lagtaa
10. « The Narrow Frame of midnight » de Tala Hadid
11. « L'Orchestre des aveugles » de Mohamed Mouftakir
12. « Un Pari pimenté » de Mohamed Karrat
13. « La Revenante (Aida) » de Driss Mrini
14. « Rif 58-59 » de Tarik El Idrissi, Documentaire
15. « Les Transporteurs » de Saïd Naciri



Les courts métrages en compétition :

1. Bout- à bout, Asmae EL Moudir
2. Colère, Nour Aytallah
3. Corrupt Minds, Mehdi Khaoudi
4. Dalto, Essam Doukhou
5. Dounia, Janane Fatine Mohammadi
6. Frontières, Ali Esmili & Claire Cahen
7. Jazirat, Leila Mustapha Chaabi
8. Jennah, Meryem Benmbarek
9. Le Mur, El Mehdi Doukkali
10. Le Seuil, Allal Allaoui
11. Le Voyage dans la Boîte, Amine Sabir
12. Les Poissons du désert, Alaa Eddine Aljem
13. L'enfant et le pain, Mohamed Goumane
14. Point de Retour, Zineb El Achhabe & Fouad Azmi
15. Wassit, Moulay Taieb Bouhanana.

Les Membres du jury des longs métrages :

- Bissane Khaïrate, directrice de marketing SNRT
- Majdouline El Alami, universitaire et scénographe
- Asmaa Hourri, metteur en scène de théâtre et comédienne
- Hamid Aydouni, universitaire et critique de cinéma

Les Prix pour les longs métrages :

1. Le Grand Prix
2. Prix spécial du jury
3. Prix de la première œuvre
4. Prix de la réalisation
5. Prix du scénario
6. Prix du 1er rôle féminin
7. Prix du 1er rôle masculin
8. Prix du 2ème rôle féminin
9. Prix du 2ème rôle masculin
10. Prix de l'image
11. Prix du son
12. Prix du montage
13. Prix de la musique originale

Les Prix pour les courts métrages :

1. Le Grand Prix
2. Prix spécial du jury
3. Prix du scénario